



## DUPLA DE VIGILANTE É ALVO DE TIROS EM SP E VIGILANTE É ATINGIDO NO PÉ EM BH



Foto: Reprodução

*Violência na profissão de risco demanda melhores condições de trabalho*

Uma dupla atirou contra dois vigilantes em um hospital psiquiátrico em Ribeirão Preto/SP, na madrugada desta terça-feira (28/06). Os trabalhadores faziam a ronda de moto quando os dois suspeitos apareceram e mandaram a dupla parar. Como não obedeceram, os criminosos atiraram. Ninguém ficou ferido.

Em uma tentativa de assalto a uma casa no Condomínio Estância das Amendoeiras em Lagoa Santa, na Região Metropolitana de BH, três assaltantes atacaram violentamente os vigilantes que estavam



em serviço no local. Após a abordagem dos vigilantes, os criminosos começaram a atirar e um tiro atingiu o pé do trabalhador.

A ação aconteceu na noite desta segunda-feira (27/06), quando os vigilantes perceberam algo estranho no momento em que os criminosos entraram na casa. Após fazer a abordagem, os assaltantes saíram com os moradores feitos reféns e começaram a atirar contra os seguranças. Um dos criminosos ainda atirou nas costas do vigilante para "testar a qualidade do colete a prova de balas".

O trio foi localizado e preso. Além disso, um vigilante dos Correios foi feito de refém durante assalto na cidade Touros, no Rio Grande do Norte, nesta terça-feira (28/06).

A violência que o vigilante enfrenta no exercício da profissão não acompanha as condições de trabalho oferecidas para a segurança. É por isso que a CONTRASP – Confederação Nacional dos Trabalhadores de Segurança Privada reforça a necessidade pela a troca de armamento e pela extensão do porte de arma, medidas essenciais para proteger a vida.

## SINDICATO DE MINAS GERAIS FOI O SEGUNDO SINDICATO DOS VIGILANTES NO BRASIL

**P**ara defender os comércios e os bancos a profissão do vigilante surgiu por volta do século XIX, chegando ao Brasil em 1960. Com a repressão da ditadura no país, a categoria enfrentou muitas dificuldades, essas fizeram com que os trabalhadores exercessem a força que sempre carregou: A união.

Quem acompanhou toda a trajetória foi o Sindicato dos Vigilantes de Minas Gerais. Sendo o segundo Sindicato do país, ele se formou em 1985 carregando uma imensa bagagem de conquistas, como reajustes salariais, colete a prova de bala, banquinho para descanso e adicional de periculosidade.



Os ganhos já foram vários, mas sem descanso, diariamente são encabeçadas diversas lutas. "Agora estamos trabalhando pela melhoria no armamento e pela extensão do porte de arma.

Também estamos engajados com os problemas na saúde do trabalhador e com as más condições de trabalho na escola armada”, conta Edilson Silva, Diretor do Sindicato e da CONTRASP.

É com muita honra que a CONTRASP – Confederação Nacional dos Trabalhadores de Segurança Privada trabalha ao lado do Sindicato que tanto se empenha e realiza reais conquistas ao trabalhador.



## TRABALHADORES PODEM SACAR O PIS/PASEP ATÉ QUINTA-FEIRA

Quem ainda não sacou o PIS/PASEP tem até o dia 30 de junho deste ano, quinta-feira, para retirar o benefício, se não o montante voltará para o Fundo de Amparo ao Trabalhador (FAT). Segundo informações do Ministério do Trabalho (MTE), no total são 23,5 milhões de trabalhadores para receber a quantia referente ao ano de 2015. O abono equivale a um salário mínimo, ou seja, R\$880.

Segundo nota do MPTS, para ter direito é preciso estar cadastrado no PIS/PASEP há pelo menos cinco anos, exercendo trabalho remunerado por pelo menos 30 dias de até dois salários mínimos durante o

# PIS / PASEP



## PREVIDÊNCIA SOCIAL

ano-base do benefício. Antes de ir procurar uma agência para o saque, é recomendado verificar se o valor foi depositado em conta.

Telefone: (61) 3039 8343



SH/Sul Quadra 06, Conjunto A, Bloco E - 8º andar - salas 807 e 808 - Edifício Business Center Park - Brasil XXI, Brasília DF, CEP: 70.322.915

Presidente: João Soares

Secretaria de Imprensa e Divulgação: Celso Adriano Gomes da Rocha

Editora e arte finalista: Regina Domingues

Jornalista: Ana Roberta Melo

Diagramação: Amauri Azevedo e Ana Roberta Melo

Arte: Amauri Azevedo

Revisora de Texto: Cássia Lagares